

Regulamin konkursu plastycznego organizowanego w związku z 28. edycją Sprzątania Świata

„Myślę, więc nie śmieję. Cały rok”

§ 1 Postanowienie ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Miasto Poznań, Wydział Gospodarki Komunalnej Urzędu Miasta Poznania. Partnerem Organizatora jest Zakład Zagospodarowania Odpadów Sp. z o.o. w Poznaniu.
2. Celem konkursu jest:
 - promowanie idei akcji Sprzątania Świata, której hasłem edycji 2021 r. jest „Myślę, więc nie śmieję” - parafraza słynnego powiedzenia Kartezjusza "Cogito ergo sum",
 - promowanie idei nieśmiecenia i poszerzanie wiedzy o konieczności zachowania porządku i czystości nie tylko przy akcji Sprzątanie Świata, ale przez cały rok.
3. Konkurs ma charakter zewnętrzny i jest skierowany do uczniów szkół podstawowych z terenu miasta Poznania. Uczestnikami konkursu są również szkoły podstawowe, których uczniowie, o których mowa w zdaniu pierwszym zgłoszą się do konkursu.

§ 2 Przedmiot i idea konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest stworzenie przez uczestników - uczniów szkół podstawowych z terenu Miasta Poznania - prac plastycznych związanych z ideą promowania tematyki konkursu – „Myślę, więc nie śmieję. Cały rok.”
2. Prace konkursowe mogą być wykonane dowolną techniką plastyczną (rysowanie, malowanie, wyklejanie, wydzieranie, itp.), w formacie A4, **w układzie pionowym**, w formie płaskiej (nie przestrzennej) i mają promować ideę nieśmiecenia oraz troskę o środowisko w różnych porach roku, w związku z czym prace powinny nawiązywać swoim przekazem do pór roku, pozwalającym na wyraźne ich rozróżnienie, z tym, że pojedyncza praca musi odnosić się wyłącznie do jednej, konkretnej pory roku.

§ 3 Zasady udziału w konkursie

1. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
2. Warunkiem udziału w konkursie jest przekazanie przez szkołę prac plastycznych uczniów spełniających wymagania, o których mowa w § 2 pkt. 2 podpisanych na odwrocie imieniem i nazwiskiem ucznia oraz nazwą szkoły wraz ze zgłoszeniem i oświadczeniem, stanowiącymi odpowiednio Załącznik nr 1 i nr 2 do Regulaminu.
3. Każda szkoła może przekazać maksymalnie cztery (4) prace plastyczne, z których każda obejmować będzie inną porę roku.
4. Przekazanie prac plastycznych oraz zgłoszenia i podpisanych oświadczeń, stanowiących odpowiednio Załącznik nr 1 i nr 2 do Regulaminu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

§ 4 Miejsce i termin nadsyłania prac

1. Prace plastyczne wraz ze zgłoszeniem i podpisanymi oświadczeniami, stanowiącymi odpowiednio Załącznik nr 1 i nr 2 do Regulaminu należy doręczyć w kopertach z opisem:

Konkurs plastyczny Sprzątanie Świata 2021:

- osobiście do skrzynki podawczej znajdującej się w holu budynku Urzędu Miasta Poznania przy ul. 3 Maja 46 do dnia 4 października 2021 r. do godziny 15.00
 - lub
 - korespondencyjnie na adres Wydziału Gospodarki Komunalnej Urzędu Miasta ul. 3 Maja 46, 61-728 Poznań do dnia 4 października 2021 r.
2. Za datę doręczenia pracy oraz zgłoszenia i oświadczenia przyjmuje się datę ich wpływu pod wskazany adres.
 3. Prace nadesłane po obowiązującym terminie, w innym niż dopuszczonym formacie, nie podpisane lub bez dołączonego zgłoszenia i podpisanych oświadczeń, stanowiących odpowiednio Załącznik nr 1 i nr 2 do Regulaminu nie będą brały udziału w konkursie.
 4. Organizator nie zwraca nadesłanych prac, w tym również nagrodzonych.

§ 5 Komisja konkursowa oraz przyznanie nagród

1. Zwycięzców konkursu wyłoni komisja konkursowa, w skład której wchodzić będą przedstawiciele Organizatora oraz Partnera.
2. Decyzje komisji konkursowej są niepodważalne, ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
3. Kryteria oceny prac są następujące:
 - a) spójność pomysłu z tematem konkursu,
 - b) oryginalność pomysłu,
 - c) estetyka wykonania.
4. Spośród wszystkich nadesłanych prac konkursowych komisja konkursowa nagrodzi 4 prace – po jednej prezentującej każdą porę roku. Nagrodzone prace zostaną wykorzystane między innymi do przygotowania i opublikowania kalendarza ściennego na rok 2022.
5. Komisja konkursowa przyzna nagrody ufundowane przez Organizatora i Partnera uczestnikom, których prace zajęły miejsca od I do IV: plecak szkolny „Ikony Poznania” wraz z pakietem materiałów edukacyjnych i promocyjnych, dotyczących miasta Poznania oraz zasad postępowania z odpadami o wartości ok. 200 zł każda.
6. Organizator i Partner przekażą szkołom, których prace uczniów zostały nagrodzone, materiały edukacyjne i promocyjne, dotyczące miasta Poznania, zasad postępowania z odpadami oraz każdej szkole 5 szt. kalendarzy ściennych powstałych z wykorzystaniem nagrodzonych prac plastycznych.
7. Nagród przyznanych laureatom oraz szkołom nie można zamienić na inną nagrodę, ani na ekwiwalent pieniężny.

§ 6 Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród

1. Wyniki konkursu zostaną opublikowane w terminie do dnia 8 października 2021 r. na stronie internetowej Organizatora oraz Partnera.
2. Szkoły zostaną powiadomione o przyznaniu nagród przez członka komisji konkursowej telefonicznie lub drogą elektroniczną.
3. Wręczenie nagród laureatom oraz szkołom nastąpi w terminie wskazanym przez Organizatora po uprzednim telefonicznym uzgodnieniu ze szkołą, nie później niż do dnia 18 października 2021 r. Przekazanie kalendarzy szkołom nastąpi po ich wydrukowaniu.
4. Dane osobowe laureatów konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Miasta Poznania.
5. Wybrane prace spełniające kryteria regulaminu konkursu, opatrzone imieniem i nazwiskiem dziecka, numerem klasy i nazwą szkoły, zostaną opublikowane w formie wystawy wirtualnej na stronie internetowej Miasta Poznania.

§ 7 Prawa autorskie

1. Przedstawiciel ustawowy/ inna osoba uprawniona do reprezentowania uczestnika wyrażając zgodę na udział dziecka w konkursie:

- 1.1 z chwilą dotarcia pracy do Organizatora Konkursu udziela Organizatorowi bezpłatnej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji na wykorzystywanie nadesłanej pracy, a w szczególności na:

- a/ utrwalanie i zwielokrotnianie pracy w części lub całości, w tym wytwarzanie określonej techniką egzemplarza pracy,
- b/ w zakresie obrotu oryginałem, albo egzemplarzami, na których pracę utrwalono, – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy,
- c/ w zakresie rozpowszechniania pracy w sposób inny niż wyżej określony – wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do pracy w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
- d/ wykorzystanie pracy w celach promocyjnych, wizerunkowych, naukowych, edukacyjnych.

- 1.2 oświadcza, że:

- a/ uczestnik jest autorem przesłanej pracy w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a praca została przez niego wykonana samodzielnie,
- b/ nie została przyznana innej osobie, poza organizatorem konkursu licencja uprawniająca do korzystania z pracy przesłanej w zgłoszeniu,
- c/ zgłoszona do Konkursu praca konkursowa nie była kiedykolwiek publikowana przez osoby trzecie i jest wolna od jakichkolwiek praw osób trzecich i jednocześnie zobowiązuje się do ponoszenia odpowiedzialności cywilnoprawnej z tytułu wad prawnych pracy konkursowej,

- 1.3 oświadcza, że z chwilą przekazania nagrody nieodpłatnie przenosi na Organizatora Konkursu własność pracy konkursowej oraz majątkowe prawa autorskie do pracy konkursowej, do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania i rozporządzania pracą, w całości i we fragmentach, bez ograniczenia egzemplarzy oraz liczby wydań, we wszystkich wersjach językowych, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawach autorskich i prawach pokrewnych, w szczególności na:

- 1) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie jakiegokolwiek techniką i na jakimkolwiek nośniku, a w szczególności na nośnikach audio lub wideo, dysku komputerowym oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego, bez względu na technologię zapisu, rodzaj i pojemność nośnika, wprowadzanie do pamięci komputera;
- 2) wszelkie rozpowszechnianie, w tym:
 - a) obrót oryginałem lub egzemplarzami pracy konkursowej wytworzonymi zgodnie z pkt 1, w tym przy użyciu internetu, sieci telefonii komórkowej oraz wszelkich innych środków przekazu,
 - b) wypożyczanie, najem lub wymiana nośników, na których utrwalono pracę konkursową,

- c) nadawanie i reemitowanie, przy pomocy wszelkich środków przekazu i jakąkolwiek techniką, w tym naziemną, cyfrową lub satelitarną, poprzez sieci kablowe,
 - d) publiczne udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym za pomocą internetu, sieci telefonii komórkowej oraz wszelkich innych środków przekazu,
 - e) publiczne wystawianie, wyświetlanie;
- 3) tworzenia i rozpowszechniania utworów zależnych zrealizowanych przy wykorzystaniu pracy konkursowej – korzystanie z nich i rozporządzanie nimi na wszystkich znanych w dniu przeniesienia polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. *o prawie autorskim i prawach pokrewnych*, a w szczególności na polach eksploatacji określonych w pkt 1-2.

1.4 oświadcza, że powierza Organizatorowi wykonywanie osobistych praw autorskich do pracy konkursowej bez wynagrodzenia na wszystkich znanych w dniu przeniesienia polach eksploatacji i bez ograniczeń czasowych i terytorialnych; w szczególności uprawnia Organizatora do:

- 1) dokonywania wszelkich zmian i przeróbek, w tym również do wykorzystywania pracy konkursowej w części lub w całości oraz łączenia ich z innymi dziełami, nadzoru nad sposobem korzystania z nich,
- 2) podejmowania decyzji o wykonywaniu prawa autorstwa, tj. do podejmowania decyzji o oznaczeniu pracy konkursowej, imieniem oraz nazwiskiem twórcy lub rozpowszechniania jej anonimowo,
- 3) do decydowania o pierwszym udostępnieniu pracy konkursowej publiczności,
- 4) wykonywania nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z pracy konkursowej.

1.5 zobowiązuje się, że twórca pracy konkursowej nie będzie wykonywał wobec Organizatora oraz osób, którym Organizator udzielił zezwolenia na korzystanie z pracy konkursowej lub na które przeniósł prawa do niej przysługujących mu osobistych praw autorskich do pracy. Organizator ma prawo zbyć nabyte prawa lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych zezwoleń do pracy konkursowej.

1.6 oświadcza, że za wykonanie oraz dostarczenie pracy konkursowej zgodnie z Regulaminem Konkursowym i przeniesienie do pracy konkursowej majątkowych praw autorskich oraz przeniesienie prawa do wykonywania zależnych praw autorskich do opracowań pracy konkursowej na wymienionych w oświadczeniu wszystkich polach eksploatacji, oraz za niewykonywanie wobec Organizatora Konkursu osobistych praw autorskich, upoważnienie do ich wykonywania w imieniu twórcy i za przeniesienie własności egzemplarza pracy konkursowej wynagrodzenie nie przysługuje.

§ 8 Administrowanie danymi osobowymi

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych oraz danych osobowych Pani/Pana dziecka podanych w karcie zgłoszenia jest Prezydent Miasta Poznania z siedzibą przy placu Kolegiackim 17, 61-841 Poznań.
- 2) Wyznaczono inspektora ochrony danych, z którym można się kontaktować poprzez e-mail: iod@um.poznan.pl lub pisemnie na adres: plac Kolegiacki 17, 61-841 Poznań.
- 3) Podane dane będą przetwarzane w celu wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym, zgodnie z uprawnieniem wynikającym z ustawy z dnia 13 września 1996 r. o utrzymaniu czystości i porządku w gminach (Dz. U. z 2021, poz. 888), którym jest prowadzenie działań informacyjnych i edukacyjnych w zakresie prawidłowego gospodarowania odpadami komunalnymi, w szczególności w zakresie selektywnego zbierania odpadów komunalnych.
- 4) Dane po zrealizowaniu celu, dla którego zostały zebrane, będą przetwarzane do celów archiwalnych i przechowywane przez okres niezbędny do zrealizowania przepisów dotyczących archiwizowania danych obowiązujących u Administratora.
- 5) Osoby, których dane dotyczą, mają prawo do:
 - a) dostępu do swoich danych osobowych,

- b) żądania sprostowania danych, które są nieprawidłowe,
 - c) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych – z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją osób, których dane są przetwarzane,
 - d) żądania usunięcia danych, gdy:
 - dane nie są już niezbędne do celów, dla których zostały zebrane
 - dane przetwarzane są niezgodnie z prawem
 - po wniesieniu sprzeciwu, jeśli nie występują nadrzędne prawnie uzasadnione podstawy przetwarzania
 - e) żądania ograniczenia przetwarzania, gdy:
 - osoby te kwestionują prawidłowość danych
 - przetwarzanie jest niezgodne z prawem, a osoby te sprzeciwiają się usunięciu danych
 - Administrator nie potrzebuje już danych osobowych do celów przetwarzania, ale są one potrzebne osobom, których dane dotyczą, do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń
 - osoby te wniosły sprzeciw wobec przetwarzania danych – do czasu stwierdzenia nadrzędnych interesów Administratora nad podstawę takiego sprzeciwu.
- 6) Mam prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- 7) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w konkursie plastycznym pod tytułem: „Myślę, więc nie śmieję. Cały rok”.
- 8) Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób opierający się wyłącznie na zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
- 9) Odbiorcami danych są podmioty uprawnione do odbioru danych na podstawie przepisów prawa lub zawartych z administratorem umów, w tym podmioty zajmujące się obsługą informatyczną Administratora.
- 10) Dane osobowe laureatów konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Miasta Poznania.
- 11) Prace konkursowe, spełniające kryteria regulaminu konkursu, opatrzone imieniem dziecka, numerem klasy i nazwą szkoły, zostaną opublikowane w formie wystawy wirtualnej na stronie internetowej Miasta Poznania

§ 9 Postanowienie końcowe

1. Organizator zastrzega możliwość zmiany zapisów treści Regulaminu w każdym czasie, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.
2. Postanowienia Regulaminu stanowią podstawę do prowadzenia konkursu, a ich interpretacja należy do Komisji konkursowej. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia, które nie dotarły do niego z przyczyn od niego niezależnych, m.in., jak działania Poczty Polskiej oraz firm świadczących usługi kurierskie.
3. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
4. Organizator zastrzega możliwość odwołania konkursu w przypadku nadesłania zbyt małej ilości prac.
5. Integralną częścią Regulaminu jest Załącznik nr 1 stanowiący Zgłoszenie udziału w konkursie.
6. Wszelkie dodatkowe informacje na temat konkursu dostępne są pod nr telefonu: Wydział Gospodarki Komunalnej UMP 61 878 5864.